



SAS FER A MODELER

Centre de formation professionnelle

ZAE Les Catananches 30430 MEJANNES LE CLAP

formation@ecoledeforge.fr / Tel +33 (0) 652 91 96 52

ecoledeforge.fr / stagedeforge.com

FORMATION : FORGE - Initiation 1^{ère} partie

Intitulé : Forge - Initiation 1ère partie

Nature de l'action : Parcours de développement des compétences niveau VI

Dates :

Durée : 5 jours, 35h

Nombre de participants : 9

Horaires : 8h30-12h et 13h30-17h – Pause repas non prise en charge par l'organisme de formation

Cadre : Acquérir les bases du travail à la forge

Lieu RV : Centre de formation Fer à Modeler - 50 rue des perdrix - 30430 Méjannes le Clap - 0652919652

Tarif :

Modalités de règlement : acompte 50% à l'inscription, le solde en début de formation dans le cadre de l'autofinancement - Chèque de 280€ pour la gestion administrative dans le cadre du CPF (encaissé uniquement en cas d'annulation).

(Article L. 121-21 du Code de la consommation, un délai de quatorze jours est accordé au client pour exercer son droit de rétractation, à partir de la conclusion du contrat)

Objectifs de la formation : Maîtrise des bases du travail à la forge avec les spécificités de la technique de forge HOFI.

A qui s'adresse la formation ? : Tous public

Pré requis : - sans pré requis de 15 à 80 ans

Formateurs : Cette formation est assurée par Einat HALEVY ou Daniel MARLOT, maître de forge.

Equipe pédagogique : Directeur, assistante de direction, formateur et assistant formateur

Prise en Charge de la Formation :

Nous contacter **AU PREALABLE** pour toute demande de prise en charge de la formation par le FAFCEA et les différents OPCO.

FER A MODELER est un organisme de formation professionnelle certifié enregistré sous le n° 76300421730. Dans le cadre de la formation professionnelle, le centre de formation professionnelle FER A MODELER est exonéré de la TVA.

Matériel requis : Gants en cuir - Chaussures de sécurité - Casque anti bruit ou bouchons d'oreilles - Lunettes de sécurité - pantalon long de travail et t-shirt, chemise ou pull manches longues en coton - Prévoir également la prise de note. Prévoir également votre nourriture pour le repas de midi.

Planning et programme pédagogique de la formation :

Le but de ce module est de se familiariser avec l'environnement de la forge, de comprendre l'importance de travailler le fer à chaud, de maîtriser le feu, les gestes de base et l'usage de différents outils.

Nous étudions toutes les techniques de base de la forge manuelle et nous fournissons aux élèves un livret illustré résumant l'enseignement technique de forge abordé pendant la formation. Entre le commencement des exercices et l'obtention du livret, nous construisons des bases très solides pour la suite de l'apprentissage.

Enseignement pratique et théorique :

- Présentation de l'école et de l'équipe.
- La technique "Fer à Modeler" ; les raisons techniques, historiques et humaines.
- Respect de notre corps, ergonomie.
- Le marteau "Fer à Modeler" : spécificités, avantages et utilisation.
- Économie des gestes et des moyens de chauffe.
- Intérêt et adaptation au milieu du travail.
- Modelage du fer et des aciers.
- Sens des responsabilités.
- Normes et sécurité de travail.
- Soins et qualité des réalisations.
- Utilisation et respect des matériaux.
- Espace de travail.
- Maîtrise des couleurs de chauffe.
- Démonstration des exercices réalisés.
- Appréhension de la forge et maîtrise du feu.
- Découverte de l'enclume et du marteau "Fer à Modeler".
- Angles de travail marteau / enclume.
- Optimiser l'étirement de la matière.
- Élargir la matière / former une patte d'oie.
- Cintrage en amincissant / frappant d'un seul côté du fer.
- Manipulation du fer à chaud.
- Utilisation des tenailles "Fer à Modeler", utiles et efficaces.
- Synchronisation marteau / fer / enclume.
- Réalisations à froid : cintrage de fer de 8,10mm.
- Créer à chaud des angles de 90° dans un fer carré.
- Changement de section carré / rond – rond / carré.
- Étirage de pointes courtes / longues.
- Étirage de pointes dans différentes sections et formes.
- Réalisation de différents crochets et volutes.
- Réalisation de cœur de volute.
- Façonnage de volutes au marteau et à la griffe.
- Torsader le fer carré et créer différentes variantes.
- Appointer un plat et le torsader.
- Découpe à chaud et différentes variantes et exercices.
- Découper et appointer un fer plat.
- Allonger, aplatir et appointer une barre pour créer un tisonnier de forgeron ou une fourchette à BBQ.
- Trous poinçonnés à chaud dans des fers plats.
- Réalisation d'un anneau pour la chaîne du stage : exercice libre utilisant les techniques apprises pendant le stage.

Planning détaillé de la semaine : (donné à titre indicatif)

Lundi : Appréhension de la technique de forge Hofi et l'usage ergonomique du marteau. Travail à froid, cintrage des fers de section ronde de 6 mm. Principes de l'usage d'un foyer de forge à charbon, allumage, entretien.

Mardi : Fabrication de divers crochets, section ronde 10 mm.

Mercredi : Apprentissage de la volute

Jeudi : Usage de la panne du marteau, fabrication d'une poigne de porte. Trous poinçonnés à chaud dans des barres de fer plats.

Vendredi : Découpe d'une barre de fer plat à l'aide d'un burin. Fabrication d'une patère dans une barre de 20x8 mm.

Moyens pédagogiques de la formation :

Locaux – Matériel fourni :

- Poste de travail individuel équipé : enclume 75kg, marteaux 1,2kg et 1,4kg, foyer, réserve d'eau.
- Tablier en cuir, lunettes de sécurité, gants.
- Les différents fers mis en œuvre.
- Petit outillage spécialisé : burins, pinces, "martyr", griffes.
- Poste à souder TIG/MIG, chalumeaux, ARC.
- Disqueuses.
- Marteau pilon.
- Perceuse à colonne.

Les Moyens d'évaluation mis en œuvre et suivi :

- Appréciation et commentaires des exercices faits par le stagiaire
- Questionnaire d'évaluation et de satisfaction à compléter par le stagiaire
- Attestation de fin de formation délivrée au stagiaire
- Attestation individuelle d'assiduité et de présence remise au commanditaire
- Attestation de présence par demi-journée co-signée stagiaire-formateur
- Bilan de fin de stage